

**TENDRE ET
RAFFINÉ**
CHEMISIER 423
T. 44 – 54

Une fine batiste coton et soie fait de ce modèle une pièce de choix. Sa coupe est ample et confortable mais ses détails ultra-raffinés : sur un plastron entièrement recouvert de liserés surpiqués, un volant vient poser sa note féminine et enjouée. Sous le plastron, le boutonnage est glissé sous patte.

Batiste coton et soie : KBC, boutons de nacre : Knopf Budke. Top : H&M, pantalon : Dockers, bracelets : Agatha



*Délicatesse :
l'effet de naturel
du vieux rose*

**HARMONIE
DES COULEURS**
ROBE 417 B
T. 46 – 54

La reconnaissez-vous ? C'est la robe de la page 28. Toujours très caressant, le vieux rose donne à toute tenue une douceur très naturelle. La robe est astucieuse, puisqu'elle agit en trompe-l'œil : sur l'avant, elle semble être en deux pièces, mais sur l'arrière, on découvre que c'est une robe d'une pièce. **Avantage :** des plis d'aisance se dissimulent sous la partie veste et rendent le modèle confortable. **Détail sport,** les poches poitrine à soufflet.

Popeline : Intesa, zip : YKK. Manchette : Hermès, bas : Falke

