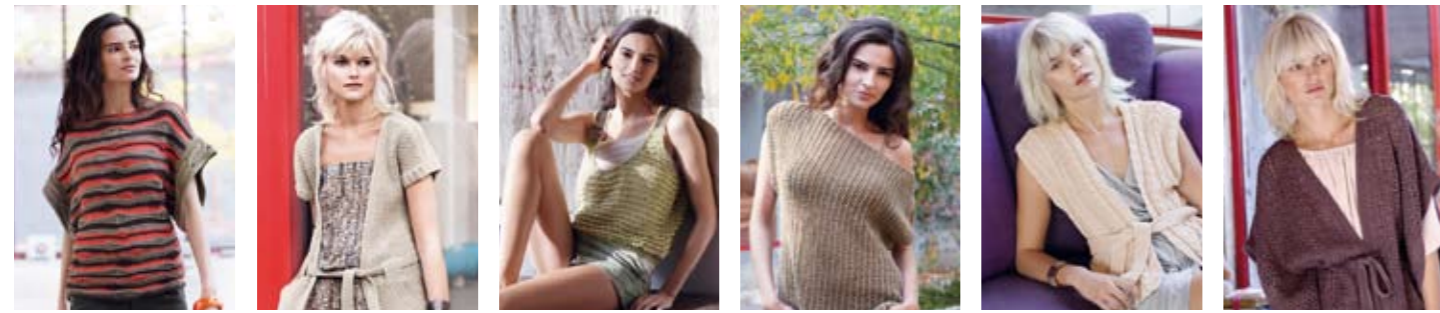


Actuels Gais avec des coupes ajustées, les ouvrages de cette ligne célèbrent le printemps de fort belle manière au travers de...



belle vague bleue submerge la saison dans une déferlante de modèles à l'allure juvénile. **Fruités** Fuchsia, orange, parme, jaune...



illuminent la saison avec force. Vestes, tops, et autres pulls misent également sur des structures recherchées et des détails soignés...



couleurs grège pour des créations qui n'ont de cesse de nous étonner tant par leur structure complexe que par leur facilité d'exécution...



occasions, les créations de cette ligne sont un véritable plaidoyer pour les points : tantôt traditionnels et modernes, tantôt ...



En couverture : Création Gedifra, photographe : Gunter Feuerbacher. En médaillon, création Schachenmayr, photographe : Beege Fotodesign.

nouvelles matières déclinées en tons clairs. **Basiques** Une...



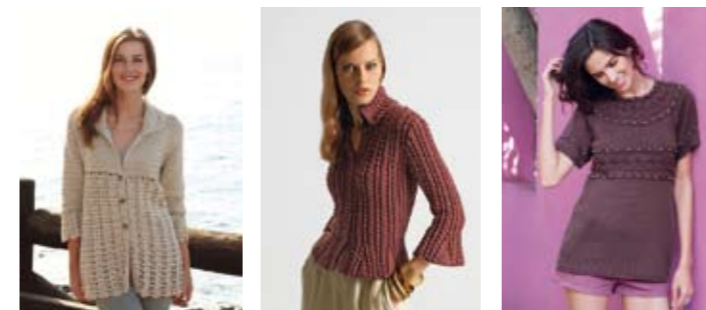
nuances de verts, lilas, saumon et violet, les teintes vivifiantes...



Pour le plaisir des hommes et des femmes. **Naturels** Tendres



Alors, à vos aiguilles! **Intemporels** Parfaites en maintes...



extravagants et sages, ils s'épanouissent sur des ouvrages glamour. **Enfants** Une maille créative et chic pour fillette et bébés.



Édito

Chère lectrice,

L'hiver tire sa révérence. Enfin, est-on tenté de déclamer. Après la paralysie partielle que la neige a provoquée en France et partout dans l'hémisphère nord, occasionnant des fermetures de commerces ou d'écoles par endroits, nous sommes tous impatients de voir fleurir les premiers bourgeons, annonciateurs du printemps. En attendant ce changement inéluctable, nous avons concocté de magnifiques ouvrages modernes par leur coupe, traditionnels par leurs points et rafraîchissants par leurs teintes vigoureuses pour entrer avec élégance dans la nouvelle saison.

Les tons clairs et lumineux, déclinés dans de nouvelles matières essentiellement naturelles, donnent le « La » à la belle saison. Cette première ligne mise également sur des coupes ajustées et de fabuleux points fantaisie. Dans la ligne suivante, le bleu se féminise avec maestria et insuffle un brin de jeunesse au tricot. Fidèle à sa tradition, la ligne « Fruités » illumine le printemps de ses couleurs, toutes plus éclatantes les unes que les autres : fuchsia, vert menthe, orange, parme, jaune, lilas et saumon, sont de sortie. Elles mettent particulièrement en valeur des ouvrages aux structures recherchées et détails soignés. La ligne des « Naturels » nous régale avec de tendres couleurs grège. Pulls, cape, tunique et vestes étonnent par l'association réussie de la complexité des structures et de la facilité de réalisation. Dans le même temps, la ligne « Intemporels » nous entraîne dans un tourbillon de points traditionnels et extravagants porté par des coupes inédites et seyantes. Et c'est la ligne « Enfants » qui interrompt, en douceur certes, cette danse de printemps avec de craquants modèles chic et confortables. Côté fibres, notre ballade printanière nous entraîne dans le septentrion notamment à Armentières pour battre la mesure avec la société TRP Charvet Editions, un des derniers tisseurs de lin en France.

En attendant d'esquisser de nouveaux pas de danse l'été prochain, bon début de printemps à toutes, en créativité bien sûr !

Philomène Galen