



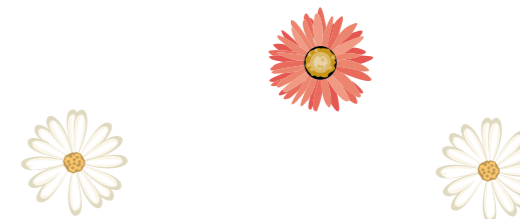
PHOTO : uzwei/U. Bick. STYLISME : P. Hansmann

Lever du soleil



Hildegard Heusen-Schowalter et Sabine Pinggen

■ 168 X 168 CM ■ – PATCHWORK ET QUILTING MACHINE



Eclat de couleurs et de lumière, ce quilt réveille l'espace d'un joli coup de soleil. Il adopte toutes les nuances de celui qui paraît au point du jour, des plus tendres aux plus ardentes, et les fait rayonner de facette en facette avec brio.

Si la multiplicité des couleurs et leur organisation en dégradé participe de toute évidence à la majesté de ce quilt, l'utilisation régulière d'imprimés apporte quant à elle un supplément de richesse et de force à l'ensemble. Les variations de chacun de ces tissus imprimés offrant tantôt des facettes aux motifs et couleurs riches, tantôt des surfaces plus aérées provoquent au final un mouvement d'ensemble

fluctuant et fort dynamique. Le quilt en est d'autant plus vivant. Quelques tissus unis ou faux unis restent néanmoins nécessaires à cette composition pour le repos ponctuel et régulier du regard qu'ils permettent. Inhérente à la disposition « en pointe » de tous les petits carrés constituant le quilt, la bordure dentelée parfait l'ouvrage avec charme et originalité. Modèle et tissus « Kaléidoskop ».

