

Choux et religieuses nous en font vraiment voir de toutes les couleurs et l'on ne pourra résister bien longtemps à cette abondance de gourmandises aux formes généreuses et aux parfums inédits !

La feutrine de laine se décline maintenant dans une riche palette de couleurs qui permet de laisser libre cours à son imagination et à sa fantaisie. Sa texture moelleuse apporte charme et douceur aux ouvrages et la facilité avec laquelle

on la travaille autorise des superpositions multiples et des applications de toutes petites pièces. Les broderies avec des fils épais lui vont à ravir et suffisent souvent à maintenir en place des pièces qui présentent l'avantage de

ne pas s'effiloche.
Modèle et tissus "Euphémie Creation".

■ 80 X 50 CM ■ PATCHWORK MAIN



Autre instant de douceur et de gourmandise, le chocolat s'accompagne ici d'éclats fruités couleur framboise qui lui donne du piquant. Un mélange subtil pour un quilt à la fois chaleureux et pétillant !

Ainsi alternés, les deux types de blocs mis en scène sur le panneau central laissent apparaître, après assemblage, un motif secondaire, rythmé par des diagonales s'entrecroisant. Celui-ci trouve son équilibre entre la complexité du bloc étoile,

riche en nombre de pièces et en couleurs, et la construction plus simple du second bloc.

Les diverses nuances adoptées par les couleurs framboise et chocolat animent un peu plus encore ce motif déjà dynamisé

par la force des contrastes.
Modèle et tissus Makower.

■ 150 X 150 CM ■ - BLOC : 25 X 25 CM
PATCHWORK ET QUILTING MACHINE



PHOTOS : uzwei/U. Bick. STYLISME : P. Hansmann